

## **Аннотация к рабочей программе «Литературное чтение» 1-4 классы**

Рабочая программа учебного предмета «Литературное чтение» составлена на основании:

1. Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ.
2. Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 31 мая 2021 г. № 286.
3. Основной образовательной программы начального общего образования МБОУ «Лицей № 2» Чистопольского муниципального района Республики Татарстан, утвержденной приказом № 395 от 20.08.2022 г.
4. Положения о структуре, порядке разработки и утверждения рабочих программ учебных курсов, предметов МБОУ «Лицей № 2» Чистопольского муниципального района Республики Татарстан, утвержденного приказом № 395 от 20.08.2022г.

Данная программа обеспечивается линией **учебно-методических комплектов** по окружающему миру для 3-4 классов под редакцией Ефросинина Л.А., выпускаемой издательством Вентана-Граф.

**Цель** изучения предмета «Литературное чтение»:

-овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников; развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений; формирование эстетического отношения к слову и умения понимать художественное произведение; формирование нравственных представлений о добре, дружбе, правде и ответственности; воспитание интереса и уважения к отечественной культуре и культуре народов многонациональной России и других стран.

Данная цель решает следующие образовательные **задачи**:

-формирование у обучающихся положительной мотивации к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества;  
-достижение необходимого для продолжения образования уровня общего речевого развития;  
-осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека;  
-первоначальное представление о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества;  
-овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста, осознанного использования при анализе текста изученных литературных понятий в соответствии с представленными предметными результатами по классам;  
-овладение техникой смыслового чтения вслух, про себя (молча) и текстовой деятельностью, обеспечивающей понимание и использование информации для решения учебных задач.

**Практические задачи** литературного чтения в школе – обеспечить формирование навыков смыслового чтения, способов и приёмов работы с различными видами текстов и книгой, знакомство с детской литературой.

Учебный предмет «Литературное чтение» является обязательным для изучения в 1- 4 классах и на его изучение отводится – 372 часа: 1 класс - 66 ч. (по 2 часа в неделю), 2 класс - 102 ч, 3 класс - 102 ч, 4 класс - 102 ч. (по 3 часа в неделю)

**Материал курса литературное чтение по классам располагается следующим образом:**

**в 1 классе**

1. Сказка фольклорная (народная) и литературная (авторская)
2. Произведения о детях и для детей
3. Произведения о родной природе
4. Устное народное творчество — малые фольклорные жанры
5. Произведения о братьях наших меньших
6. Произведения о маме
7. Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии
8. Библиографическая культура

**во 2 классе:**

1. О нашей Родине
2. Фольклор (устное народное творчество)
3. Звуки и краски родной природы в разные времена года
4. Мир сказок
5. О детях и дружбе
6. О братьях наших меньших
7. О наших близких, о семье
8. Зарубежная литература
9. Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой)

**в 3 классе:**

1. О Родине и её истории
2. Фольклор (устное народное творчество)
3. Фольклорная сказка как отражение общечеловеческих ценностей и нравственных правил
4. Круг чтения: народная песня
5. Творчество А. С. Пушкина.
6. Творчество И. А. Крылова
7. Картины природы в произведениях поэтов и писателей XIX—XX веков.
8. Творчество Л. Н. Толстого
9. Литературная сказка.
10. Произведения о взаимоотношениях человека и животных
11. Произведения о детях
12. Юмористические произведения
13. Зарубежная литература
14. Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой).

**в 4 классе:**

1. О Родине, героические страницы истории.
2. Фольклор (устное народное творчество).
3. Творчество А. С. Пушкина.
4. Творчество И. А. Крылова.
5. Творчество М. Ю. Лермонтова.
6. Литературная сказка.
7. Картины природы в творчестве поэтов и писателей XIX— XX веков.
8. Творчество Л. Н. Толстого.
9. Произведения о животных и родной природе.
10. Произведения о детях.
11. Пьеса.
12. Юмористические произведения.
13. Зарубежная литература
14. Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой).

Рабочая программа содержит следующие разделы:

**3 класс**

1. Устное народное творчество (11 часов)
2. Басни (2 часа)
3. Произведения А. С. Пушкина (8 часов)
4. Стихи русских поэтов (7 часов)
5. Произведения Л. Н. Толстого (4 часа)
6. Произведения Н. А. Некрасова (7 часов)
7. Произведения А. П. Чехова (3 часа)
8. Произведения Д. Н. Мамина-Сибиряка (5 часов)
9. Произведения А. И. Куприна (6 часов)
10. Произведения С. А. Есенина (7 часов)

11. Произведения К. Г. Паустовского (11 часов)
12. Произведения С. Я. Маршака (4 часа)
13. Произведения Л.
14. Пантелеева (5 часов)
15. Произведения А. П. Гайдара (7 часов)
16. Произведения М.М. Пришвина (5 часов)
17. Произведения зарубежных писателей (10 часов)

#### **4 класс**

1. Произведения фольклора. Сказки. Легенды, былины, героические песни (9 часов)
2. Басни. Русские баснописцы (5 часов)
3. Произведения В. А. Жуковского (4 часа)
4. Произведения А. С. Пушкина (3 часа)
5. Произведения М. Ю. Лермонтова (3 часа)
6. Произведения П. П. Ершова (3 часа)
7. Произведения В. М. Гаршина (4 часа)
8. Произведения русских писателей о детях (5 часов)
9. Произведения зарубежных писателей (8 часов)
10. В мире книг (6 часов)
11. Произведения Л.Н. Толстого (7 часов)
12. Стихи А. А. Блока (2 часа)
13. Стихи К. Д. Бальмонта (4 часа)
14. Произведения А. И. Куприна (3 часа)
15. Стихи И. А. Бунина (3 часа)
16. Произведения С. Я. Маршака (6 часов)
17. Стихи Н. А. Заболоцкого, В. Маяковского (5 часов)
18. Произведения о детях войны (4 часа)
19. Стихи Н. М. Рубцова (3 часа)
20. Произведения С. В. Михалкова (1 час)
21. Юмористические произведения (2 часа)
22. Очерки (5 часов)
23. Путешествия. Приключения, фантастика (7 часов)

Предусмотрены следующие виды контроля: входной и промежуточный.